

BIBLIOTHÈQUE
DE MONTMAGNY

Bilan des activités

2021

POINT DE PRESSE

LA CORPORATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DE MONTMAGNY, FIÈRE DE SON BILAN!

La Corporation de la bibliothèque de Montmagny est un organisme à but non lucratif dont la mission, confiée par la ville de Montmagny, est la gestion du service de prêt et d'animation de la Bibliothèque de Montmagny. Cette dernière joue un rôle important dans le quotidien des citoyens et des citoyennes, notamment grâce à l'implication soutenue des élus et des représentants de la ville. Ce rapport est donc l'occasion de valoriser ce rôle. Au cours des dernières années, l'organisation s'est dotée d'un solide plan d'action afin d'assurer auprès des citoyens un service de bibliothèque exemplaire. Aujourd'hui, l'heure est au bilan.

La Corporation de la bibliothèque de Montmagny, présidée par madame Sonia Godbout et dirigée par son directeur Jocelyn Landry, tient ainsi à dresser son bilan à la suite de la réalisation de plusieurs défis identifiés dans son plan stratégique triennal se terminant au 31 décembre 2021.

L'ORGANIGRAMME DE LA CORPORATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DE MONTMAGNY



LA GOUVERNANCE DE LA CORPORATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DE MONTMAGNY

Par leur mandat à titre d'administratrices et d'administrateurs du conseil d'administration de la Corporation de la bibliothèque de Montmagny, les membres ont travaillé ensemble à assurer la supervision des opérations de l'organisme, la révision et l'amélioration de la planification stratégique ainsi que l'avancement des enjeux de la bibliothèque.

La Corporation élit son conseil d'administration lors de son assemblée générale annuelle.



Sonia Godbout | présidente



Jean Beaulieu | vice-président



Jocelyn Landry | directeur général de la bibliothèque municipale



Félix Michaud | administrateur - représentant municipal



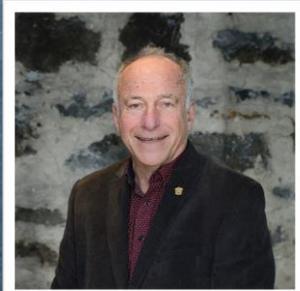
Jean-François Roy | administrateur - secrétaire-trésorier - représentant municipal

CONSEIL D'ADMINISTRATION

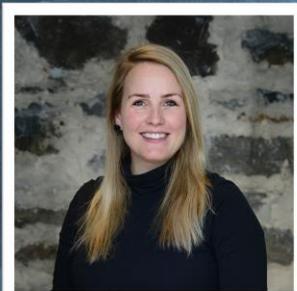
©Jean Beaulieu



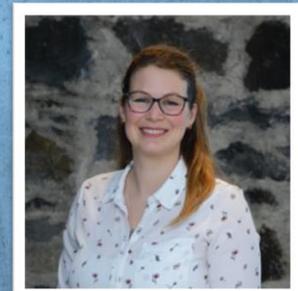
Sylvie Boulet | administratrice - conseillère municipale



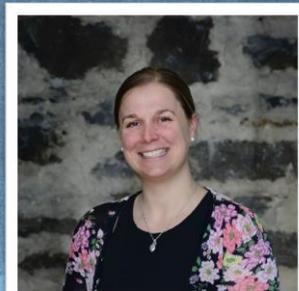
Yves Gendreau | administrateur - conseiller municipal



Marjorie Boulet | administratrice - représentante bénévole



Gabrielle Brisebois | administratrice - représentante bénévole



Émilie Simoneau | administratrice - représentante jeunesse

LE BILAN DES ACTIVITÉS

En tant que troisième lieu, la Bibliothèque est une institution qui contribue au développement de Montmagny et de la région.

Pour remplir sa mission, la Corporation peut compter sur la richesse de son réseau de membres, de partenaires, de collaborateurs et surtout de ses bénévoles. Avec tous ces acteurs, elle a ainsi réalisé, en 2021, de nombreux projets et activités guidés par quatre défis stratégiques, à savoir *le maintien de l'engagement des bénévoles, la stabilisation des opérations, le souci d'attirer un nombre constant d'utilisateurs actifs et le développement de la bibliothèque.*

DÉFI 1: Maintenir l'engagement des bénévoles

Depuis son ouverture, la Bibliothèque rayonne grâce à l'initiative d'un nombre de bénévoles tournant autour de **80 personnes**. Du service du prêt au classement en bibliothèque, l'apport des bénévoles est une particularité assez unique de notre institution si on se compare aux bibliothèques publiques québécoises de même envergure. Pour Montmagny, le modèle est concluant et suscite la curiosité des gens du domaine des bibliothèques.

La Corporation a adapté le partage des tâches et des fonctions de ses quatre employés afin de mieux assister les bénévoles avec la création du nouveau poste de commis en bibliothèque. Au lendemain des difficultés de la cyberattaque et des défis de gestions liés à la Covid, l'administration de la Bibliothèque compte toujours sur ce même nombre de bénévoles passionnés.

Les voici lors de la croisière bénévole organisée à l'été 2019.



Photo Jocelyn Landry

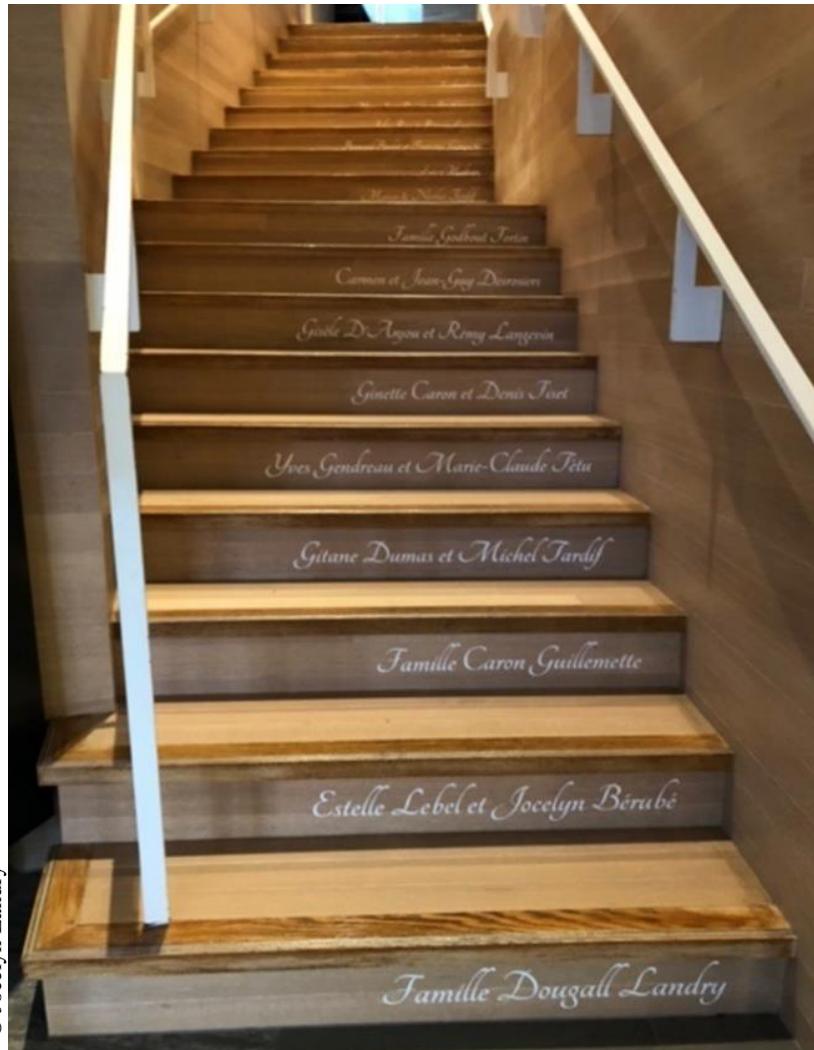
DÉFI 2: Stabiliser les opérations

Pour la Corporation de la bibliothèque, *stabiliser les opérations* est une mission réussie. L'offre de service et d'animation de la bibliothèque est sans contredit la clé du dynamisme de cette institution. À titre d'exemple, la Bibliothèque offre entre le 1^{er} octobre 2021 et le 31 avril 2022 un total de 25 conférences grâce au programme [Rayonnement numérique](#) qui permet de rendre ces conférences disponibles en mode hybride. La bibliothèque offre également des formations en ligne et des expositions d'arts visuels.

Afin de permettre la saine gestion de l'institution, l'organisme a procédé à la mise en place de différents programmes philanthropiques soutenant ses ambitions. À ce propos, la première campagne *Signez votre marche* a permis d'amasser 19 000\$ grâce à la générosité des citoyens. La Corporation s'est dotée d'une plateforme de dons en ligne où l'on retrouve maintenant la campagne [Signez votre nom en vitrine](#). Rappelons que ce site permet toujours de recruter des membres [Amis de la bibliothèque](#) et d'ainsi jouer son rôle démocratique de représentation citoyenne afin d'entendre les besoins de la communauté.

En plus de son partenariat précieux avec la ville de Montmagny, la Corporation travaille actuellement sur des liens de partenariats avec les entreprises de la région désireuses de faire la différence dans un tout nouveau type de mécénat culturel.

Soulignons que l'entreprise *Montel* fait une fois de plus figure de pionnière dans ce domaine d'implication sociale, notamment grâce à sa commandite pour l'exposition *Riopelle*.



© Jocelyn Landry

DÉFI 3: Attirer un nombre constant d'usagers actifs

La Bibliothèque continue de mener différentes actions qui contribuent à attirer et à fidéliser les usagers. À la fin de l'année 2021, la Bibliothèque est revenue à une fréquentation similaire à la période d'avant la pandémie pour une fréquentation de 120 à 180 personnes par jour.

Certains défis restent toutefois à relever. Malgré le succès des activités de jeux vidéos et de soirées d'improvisation, la Bibliothèque souhaite attirer davantage les jeunes de 15 à 20 ans vers son établissement. Nous croyons que l'apport du *Fab LAB* de la MRC de Montmagny, les services numériques ainsi que certains projets d'amélioration des espaces pourraient permettre une meilleure présence de ces jeunes.

Notons que l'exposition *Riopelle* a été rendue possible grâce aux jeunes du *Carrefour jeunesse emplois* (CJE) qui ont permis l'ouverture de l'institution les lundis en plus d'agir à titre d'agents de sécurité pour toute la durée de l'exposition.

Voici l'équipe du CJE au printemps 2021 lors du *projet de semis et jardins*.

PROJET DE SEMIS ET JARDINS



IMPROVISATION JEUNESSE

Nous sommes toujours très fiers de nos événements d'improvisation organisés sous la supervision de Steve Barnes.



Photo Jocelyn Landry

L'EXPOSITION RIOPELLE AUPRÈS DES JEUNES

L'exposition *Riopelle* a été un franc succès auprès des jeunes de la région! Elle a permis d'attirer un total de 494 élèves réparties en 29 classes du primaire. Le tout a été rendu possible grâce à l'entente culturelle de la MRC qui nous a permis de développer des activités de médiation culturelle pour faire connaître le grand artiste qu'est Jean-Paul Riopelle. Soulignons que la Corporation de la bibliothèque imagine pour l'avenir un programme éducatif scolaire annuel taillé sur mesure afin de faire connaître non seulement le grand maître Riopelle et ses références à notre culture locale, mais aussi l'ensemble du patrimoine immatériel de Montmagny.

Voici le comité organisateur de la médiation culturelle dans le cadre de l'exposition Riopelle 2021.



L'EXPOSITION RIOPELLE : UN HOMMAGE À LA NATURE ET À LA VIE!

Sans aucun doute, l'exposition du grand maître Riopelle a permis la visite d'un grand nombre de visiteurs au temps fort de la saison touristique 2021. En plus des groupes scolaires, cette troisième exposition *Riopelle* a accueilli un total de 4 800 visiteurs pour les 30 jours qu'a duré l'évènement. Critiques de l'art et médias nationaux se sont intéressés aux références culturelles enchâssées dans l'œuvre du grand maître.

Afin de bien présenter ce concept, la Corporation a joué son rôle de créateur et de diffuseur culturel en produisant [six capsules vidéos](#) exprimant l'attachement profond des gens de la région pour Jean-Paul Riopelle. Il faut rappeler que son œuvre fait abondamment référence aux traditions de la région de Montmagny et les Îles.

Voici une prise de vue au Manoir McPherson pour les capsules vidéos.

4800
VISITEURS



6
CAPSULES
VIDÉOS





© Jean Beaulieu

Lors de cet évènement unique, ce fut un grand honneur et un immense plaisir d'avoir à nos côtés madame Huguette Vachon, commissaire de l'exposition Riopelle 2021. D'une grande générosité, madame Vachon a su nous partager à travers les œuvres plusieurs moments forts de la vie rocambolesque, simple et intense de l'artiste, vie qu'elle dépeint dans son récent ouvrage *Jean-Paul: fenêtres intimes*.



© Jean Beaulieu

Lors du vernissage, la directrice de la toute nouvelle fondation *Riopelle*, madame Manon Gauthier, est venue exprimer l'importance de Montmagny lors des fêtes des 100 ans de Riopelle qui aura lieu en 2023.

Elle a souligné la pertinence de Montmagny dans cette célébration mondiale qui mettra à contribution les plus prestigieux musées du monde.

DÉFI 4: Assurer le développement de la Bibliothèque

La Corporation de la bibliothèque est fière de ses réalisations, notamment de son innovation quant à l'animation du lieu comme point de rencontre, d'échange et de partage. En 2021, malgré les défis posés par la pandémie, la Bibliothèque a pu continuer de rejoindre les citoyens grâce aux technologies procurées via le programme *Rayonnement numérique* du ministère de la Culture et des Communications.

« La bibliothèque n'aura jamais été aussi proche de ses citoyens! » (Jocelyn Landry, directeur)

Malgré la fermeture à quelques reprises de la bibliothèque durant cette période difficile, celle-ci s'est tenue d'offrir en ligne de magnifiques conférences présentant la culture magnymontoise.

Relativement à la mission d'éducation et de culture de la bibliothèque, la direction travaille activement à mettre en place pour la prochaine année une programmation scolaire riche et diversifiée pour rejoindre les élèves et les étudiants de la région en leur faisant découvrir notre identité culturelle.



Photo Jocelyn Landry

En conclusion,

La Bibliothèque s'est taillé une place fort enviable à titre de bibliothèque modèle. Grâce à sa synergie exemplaire avec la ville de Montmagny et ses professionnels, le développement de ses collections littéraires et son offre numérique favorisant l'accessibilité à tous, la Bibliothèque se positionne parmi les bibliothèques les plus dynamiques du Québec. La crédibilité de l'institution n'est plus à faire. Le modèle de troisième lieu qu'elle est devenue est une source d'inspiration pour toutes nouvelles bibliothèques qui voient le jour au Québec.

L'équipe passionnée du Conseil d'administration réfléchit à la mise en place de son nouveau plan d'action visant à garantir la qualité du cadre de vie des citoyens à la bibliothèque et à assurer un développement harmonieux de celle-ci.